

# Programma del Convegno

## « IL VOLO E L'ARTE »

IL VOLO  
E L'ARTE

L'Aeronautica Militare, l'Istituto di Scienze Militari Aeronautiche, l'Associazione Arma Aeronautica(Cesma), con la collaborazione del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo, del Ministero della Pubblica Istruzione (Dirigenza Scolastica della Toscana), dell'Associazione Culturale "Imparalarte" hanno inteso di promuovere lo svolgimento di un convegno di studi dal titolo "Il Volo e l'Arte" presso l'Istituto di Scienze Militari Aeronautiche di Firenze. Una città ed una sede storica dell'Aeronautica Militare ove si respira da sempre questo connubio. Scopo del Convegno è mostrare la complessità e la ricchezza culturale del mondo aeronautico e l'influenza che il volo ha avuto sull'arte. Orientare gli allievi e gli Insegnanti degli Istituti Superiori nello studio, nella ricerca e nello sviluppo di una vera cultura aeronautica, nonché fornire materiale e spunti didattici per la formazione degli stessi.

08.15/08.50	Registrazione dei partecipanti
09.00	<p>Apertura del Convegno</p> <p>Saluto del Comandante dell'ISMA</p> <p>Saluto del Presidente Nazionale dell'Associazione Arma Aeronautica</p> <p>Presentazione del Convegno: Direttore del Centro Studi Militari Aeronautici</p>
09.15	<p>Indirizzo introduttivo del Capo di Stato Maggiore dell'A.M. (TBC)</p> <p>Prima sessione</p>
09.30	<p><i>"Volo e la letteratura, l'Aviazione e l'impatto socioculturale, Volo e pittura, Volo e Musica"</i></p> <p>Presiede : la Dott.ssa Cristina Acidini già Soprintendente al Polo Museale Fiorentino</p> <p><i>Introduzione</i></p> <p>Prof.ssa Erminia Zampano <i>"Il volo nella letteratura e nella poesia nel 900"</i></p> <p>Prof. Luciano Bozzo (Università di Firenze, facoltà di Scienze Politiche) <i>"L'impatto della guerra aerea sulla politica e la strategia del Novecento"</i></p> <p>Coffee Break</p> <p>Dott.ssa Giovanna Giusti (Storica dell'Arte - già Galleria degli Uffizi) <i>"l'aeropittori: uno spazio aereo in libertà"</i></p> <p>Dott. Guido De Rosa (Membro IASPM Italiana- l'International Association for the Study of Popular Music) <i>"Un aereo tra le note. Indagine sul rapporto tra musica e volo"</i></p> <p>Prof. Mario Ruffini Kunsthistorisches Institut in Florenz - Max-Planck-Institut / Progetti di Musica e Arti Figurative <i>"Luigi Dallapiccola e il suo "Volo di notte"</i></p>
13.30/14.30	pausa (rinfresco a Buffet)

14.35	Seconda sessione
	<p><i>"Volo e design. Volo e Architettura. L'Arte del volo"</i></p> <p>Presiede: la Dott.ssa Alessandra Marino (Soprintendente alle Belle Arti e Paesaggio per le province di Firenze ,Pistoia e Prato).</p>
	<p><i>Introduzione</i></p> <p>Prof. Carlo Cresti (già Ordinario di Storia dell'Architettura nell'Università di Firenze).</p> <p><i>"Tre architetture per l'aeronautica"</i></p>
	<p>Prof. Paolo Bolpagni (Università degli Studi eCampus)</p> <p><i>"L'immagine del volo nella cartellonistica e nel design italiano dal 1908 agli anni Quaranta"</i></p>
	<p>Prof. Arch. Enrico Aceti (Vice Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna): <i>"Il volo e l'Architettura"</i></p>
	<p>Gen. SA® Pietro Valente <i>"L'Arte del Volo, le emozioni e i sentimenti"</i></p>
	Coffee Break
	<p>Arch. Vincenzo Capalbo di Art Media Studio</p> <p><i>Proiezione del video "Aerovisioni "</i></p>
18.00	<p>Conclusioni</p> <p>Dott.ssa Cristina Giachi Vicesindaco del Comune di Firenze</p>



Istituto di Scienze Militari Aeronautiche  
Palazzina Comando

Per informazioni e prenotazioni (necessarie per l'accesso):  
Telefono: 055 2704319 - 055 2704492 - 06 3214879 - 06 3215145  
email: aaafirenze@inwind.it - aeroscienze@aeronautica.difesa.it - cesma.mil@gmail.com - assoaero cesma@libero.it



Firenze, 19 settembre 2015

con la collaborazione



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana



Art Media Studio  
Architettura Multimedia e Beni Culturali

CONVEGNO DI STUDI

AULA MAGNA

ISTITUTO DI SCIENZE

MILITARI AERONAUTICHE